

A PETŐFI KULTURÁLIS ÜGYNÖKSÉG  
ÖSSZMŰVÉSZETI PROGRAMJAI



# IRODALMI ÖSSZMŰVÉSZETI PROGRAMSOROZAT



PETŐFI  
KULTURÁLIS  
ÜGYNÖKSÉG

## NEM AKAROK – NEMES NAGY ÁGNES 100 ELŐADÁS

**Nem akarok – Nemes Nagy Ágnes 100 előadás egy meghitt, koncertszínházi előadás, melyben a közönség megismerheti Nemes Nagy Ágnes Kossuth-díjas költő, esszéíró, műfordító, pedagógus, a XX. századi magyar irodalom meghatározó alkotójának életművét.**

A négy fős **produkció rendezője** és szereplője **Vecsei H. Miklós** színművész, zeneszerzője **Tempfli Erik** Artisjus-díjas zongorista, énekese a **Nemes Nagy Ágnes** megszemélyesítő **Hegedűs Bori**, narrátora pedig **Juhász Anna** irodalmár. Az előadáshoz igény szerint beszélgetés és rendhagyó irodalomóra kapcsolható.

**Célcsoport: felnőtt, 18 éves kortól minden generáció számára**

**Szükséges tér és technikai feltételek:**

- egy minimum **50 fő befogadására alkalmas** előadóterem, székezve
- háztartási dugalj a színpad közelében, **1 db legalább 16 Amper biztosítással** vagy **2 db egyenként 10 Amper biztosítással.**
- a program megvalósításához szükséges **hang- és fénytechnikát** a **Petőfi Kulturális Ügynökség biztosítja**, a technikai lebonyolítást megoldja.



## HUSZONHAT ÉV – PRIVÁT PETŐFI ELŐADÁS

**A Huszonhat év – Privát Petőfi koncertszínházi előadás a zene, a történetmesélés, az ének és a vers erejével mutatja be a költőt, környezetét, indulatait, életének fordulópontjait.**

Az előadás **négy hangra komponálva**, bő **egy órában meséli el** a költő és a hozzá kapcsolódó asszonyok (édesanyja, szerelmei), valamint az Örök Gondviselő hangján a reformkor hőisének sokszínű életét. A színpadon Adorjáni Bálint mellett feltűnik még **Kacsó Hanga** énekes, **Juhász Anna** irodalmár és **Szabó Dániel** cimbalomművész is. Az előadáshoz igény szerint beszélgetés és rendhagyó irodalomóra is kapcsolható.

**Célcsoport:** felnőtt, **18 éves kortól** minden generáció számára

### **Szükséges tér és technikai feltételek:**

- egy **minimum 50 fő befogadására alkalmas** előadóterem, székezve
- háztartási dugalj a színpad közelében, **1 db legalább 16 Amper biztosítással** vagy **2 db egyenként 10 Amper biztosítással.**
- a program megvalósításához szükséges **hang- és fénytechnikát a Petőfi Kulturális Ügynökség biztosítja**, a technikai lebonyolítást megoldja.



## RENDAHAGYÓ IRODALMI BESZÉLGETÉSEK ÉS IRODALOMÓRÁK KIEMELT IRODALMI ÉVFORDULÓKHOZ KAPCSOLÓDÓAN

**Rendhagyó irodalmi beszélgetések és irodalomórák kiemelt irodalmi évfordulókhöz program során a klasszikus és kortárs magyar irodalom népszerűsítése, bemutatása kerül fókuszba.**

A programsorozat olyan iskolákat, illetve diákokat céloz meg, akik földrajzi és/ vagy szociális, kulturális helyzetük miatt **nehezebben jutnak hozzá „testközelből”** a művészetekhez és alkotókhöz. Az órákon egy-egy meghívott szakember, zenész, író is csatlakozik Juhász Anna irodalmárhoz.

**Célcsoport:** elsődleges célcsoport a **középiskolások**, de **általános iskolások** is.

**Szükséges tér és technikai feltételek:**

- egy minimum **50 fő befogadására alkalmas előadóterem**, székezve
- háztartási dugalj a színpad közelében, **1 db legalább 16 Amper biztosítással** vagy **2 db egyenként 10 Amper biztosítással**.
- a program megvalósításához szükséges **hang- és fénytechnikát** a **Petőfi Kulturális Ügynökség biztosítja**, a technikai lebonyolítást megoldja.



## PETŐFI IRODALMI KARAVÁN

**A Petőfi Irodalmi Karaván egy a Kárpát-medencében utazó irodalmi, művészeti programsorozat, melynek fókuszában a klasszikus és kortárs magyar irodalom áll. A Karaván keretében kortárs írók, költők és zenészek utaznak el egy-egy régióba, hogy zenés esték, beszélgetések során mutassák be a klasszikus irodalmi életműveket és azok értékeit a közönségnek.**

**Korábbi vendégek: Bartis Attila író, Kemény István író, költő, Wirth Imre író, Háy János író, költő, Zalán Tibor író, költő, Huzella Péter Kossuth-díjas zeneszerző, Rozs Tamás csellista-énekes, Barabás Lőrinc dzsessztrombitás.**

**Célcsoport:** elsődleges célcsoport a középiskolások, de általános iskolások is.

### **Szükséges tér és technikai feltételek:**

- egy minimum **50 fő befogadására alkalmas** előadóterem, székezve
- háztartási dugalj a színpad közelében, **1 db legalább 16 Amper biztosítással** vagy **2 db egyenként 10 Amper biztosítással.**
- a program megvalósításához szükséges **hang- és fénytechnikát** a **Petőfi Kulturális Ügynökség biztosítja**, a technikai lebonyolítást megoldja.